

GUÍA DEL ALUMNO DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



CEIP "JULIO RODRÍGUEZ"
Armilla (Granada)

Dirección del Colegio

Dirección: C/.San Miguel s/n. 18100 Armilla (Granada)

Teléfono: Secretaría 958893894 (190894) Dirección 671535186 (635186)

Móvil 697951464 (751464)

Correos electrónicos: 18009626.edu@juntadeandalucia.es

ceipjuliorodriguez@gmail.com

Página web: <http://averroes.ced.junta-andalucia.es/~18009626/>

Equipo Directivo

Director: D. Manuel Porcel Bueno

Jefa de Estudios: D^a Mercedes Valero Pérez

Secretario: D. Francisco González Suárez

Horario de atención a padres/madres

Horario de dirección: de 10,30 a 11,30 horas los lunes, martes y jueves (previa petición de cita).

Horario de jefatura de estudios: de 9,30 a 10,30 horas los lunes, martes, jueves y viernes (previa petición de cita).

Profesoras del Ciclo

3ºA: D^a. Trinidad Salas Romero

3ºB: D^a Rosario Castillo Molina

4º A: D^a. Celia Rodríguez López

4º B: D^a Virtudes Díaz Luzón

Coordinadora de ciclo: D^a Rosario Castillo Molina

Profesores Especialistas

Educación Física: D^a Celia M^a Rodríguez López y D^a Silvia Labella Ruiz

Inglés: D^a M^a Luisa Marín Sánchez

Música: D^a. Encarnación Trabado Herrera

Apoyo a la Integración: D^a M^a Luisa Mesa Aguado

Audición y Lenguaje: D^a M^a Isabel Peinado Fernández.

Religión Católica: D^a M^a Luz Díaz Aguado

Monitora Escolar

D^a Mercedes Marín Gutiérrez

Horario de secretaría

De lunes a viernes de 12,00 a 14,00 horas

Horario de tutorías

Las horas de tutoría son los lunes de 16:00 a 17:00 previa cita por parte de madres/padres o previa cita por parte de los profesores/as

Proyectos desarrollados en el colegio:

Proyecto “Espacio de Paz”. Coordinadora: D^a M^a Luisa Mesa Aguado.

Proyecto “Escuelas deportivas”. Coordinadora: D^a Silvia Labella Ruiz

“Plan de Apertura de Centros”. Coordinador: D. Manuel Porcel Bueno.

Programa “Alimentación saludable”. Coordinadora: D^a Silvia Labella Ruiz.

Programa “Aprendo a sonreír”. Coordinadora: D^a Virtudes Díaz Luzón.

Programa de Acompañamiento Escolar: Coordinadora: D^a Maribel Peinado Fernández

Programa “Apoyo Lingüístico a Inmigrantes”. Coordinadora: D^a Maribel Peinado Fernández

AMPA “Arabuleila”:

Blog: <http://amparabuleila.blogspot.com.es/>

Correo electrónico: a.m.p.a.arabuleila@hotmail.com

ÁREA: LENGUA

Esta área será impartida por las tutoras respectivas.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

Comunicación oral:

- Al acabar el proceso de aprendizaje, el alumno es capaz de participar activamente en situaciones de comunicación en el aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema, entonar adecuadamente.
- Será capaz de captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las ideas principales y secundarias.
- Será capaz de expresarse de forma oral mediante textos que se presenten de manera organizada, hechos y vivencias.

Comunicación escrita. Lectura.

- Será capaz de localizar información concreta y realizar inferencias directas en la lectura de textos, reconociendo las ideas principales y las secundarias.
- Será capaz de interpretar e integrar las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social, y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.

Comunicación escrita. Escritura.

- Será capaz de redactar, reescribir y resumir diferentes textos significativos en situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales, tanto de soporte papel como digital.

Estudio de la lengua. Gramática y vocabulario.

- Será capaz de identificar las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, cambios de orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
- Al final del proceso de aprendizaje es capaz de comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos.

Estudio de la Lengua. Ortografía.

- Será capaz de escribir diferentes tipos de textos cuidando las normas ortográficas y los aspectos formales tanto en soporte papel como digital.

Competencias transversales.

- Celebración del día del libro.
- Uso del vocabulario no discriminatorio.
- Aprender lengua con las matemáticas. Vocabulario básico en inglés
- Ortografía para el conocimiento del medio: dictados sobre temas relacionados con el estudio de esta materia.



CONTENIDOS DEL 3er CURSO

1º Trimestre:

Vocabulario:

Palabras sinónimas, antónimas y polisémicas. Familia de palabras. El orden en el diccionario.

Gramática:

La comunicación. La lengua. Oraciones y palabras. Sonidos y letras. La sílaba.

Ortografía:

El punto. El sonido K. El sonido Z. El sonido G suave. Los signos de interrogación y admiración.

Escritura y composición:

- a) Técnicas de escritura: Alargar oraciones. Formar oraciones. Insertar o suprimir elementos.
- b) Proyecto de escritura: Describir a una persona. Describir un objeto.

Comunicación oral:

Captar el sentido global. Contar un cuento. Detectar errores. Describir un paisaje. Comprender noticias.

2º Trimestre:

Vocabulario:

Palabras derivadas. Palabras compuestas. Diminutivos. Aumentativos. El orden de las palabras en el diccionario.

Gramática:

Clases de sílabas. Los sustantivos. El género de los sustantivos. El número de los sustantivos. Los determinantes. El artículo.

Ortografía:

El sonido R fuerte. El sonido J. Palabras terminadas en y. La división de las palabras. La coma.

Escritura y composición:

- a) Técnica de escritura: Cambiar el orden de las palabras. Ordenar oraciones en un párrafo.
- b) Proyecto de escritura: Hacer un cómic. Hacer una invitación. Dar instrucciones.

Comunicación oral:

Tomar notas. Pronunciar Bien. Seguir instrucciones orales. Dar instrucciones.

3º Trimestre:

Vocabulario:

Palabras colectivas. Palabras onomatopéyicas. Palabras parónimas. Frases hechas. Los significados de las palabras en el diccionario.

Gramática:

Los adjetivos. El género y el número de los adjetivos. Los pronombres personales. El verbo. El tiempo verbal.

Ortografía:

Palabras con br y bl; mp y mb. Palabras terminadas en -z y -d, -illo, -illa. Los dos puntos.

Escritura y composición:

- a) Técnica de escritura: Insertar oraciones en un párrafo. Unir oraciones. Ordenar Hechos.
- b) Proyecto de escritura: Escribir una carta. Crear un poema.

Comunicación oral:

Comprender anuncios radiofónicos. Realizar entrevistas. Escuchar el contestador. Contar experiencias personales. Identificar detalles. Recitar un poema.

CONTENIDOS DEL 4º CURSO

1º Trimestre:

Vocabulario:

Gentilicios. Refranes. Prefijos. Sufijos. Las palabras en el diccionario.

Gramática:

El grupo nominal. Los posesivos y los demostrativos. Los cuantificadores numerales e indefinidos. El verbo.

Ortografía:

Palabras agudas, llanas y esdrújulas. Sus reglas de acentuación. Adjetivos con v.

Escritura y composición:

- a) Técnicas de escritura: Separar un texto en párrafos. Alargar un párrafo. Evitar repeticiones.
- b) Proyecto de escritura: Escribir un cuento. Escribir una noticia.

2º Trimestre:

Vocabulario:

Prefijos de negación y de lugar. Sufijos para formar sustantivos y adjetivos.

Gramática:

El número y la persona de los verbos. Los tiempos verbales. Las tres conjugaciones.

Ortografía:

Verbos terminados en ger, gir, bir. La “y”, la “v” y la “b” en los verbos.

Escritura y composición:

- a) Técnicas de escritura: Uso del estilo directo e indirecto. Definir palabras.
- b) Proyecto de escritura: Describir un lugar. Hacer un anuncio. Escribir una solicitud.

3º Trimestre:

Vocabulario:

Campo semántico. Campo léxico. Palabras homófonas. Precisión léxica. La información en el diccionario.

Gramática:

Los tiempos compuestos. Los adverbios. Los enlaces. La oración: sujeto y predicado. Clases de oraciones.

Ortografía:

La “h” en los tiempos compuestos. La “j” en los verbos. Palabras con “h” y con “j”. Los puntos suspensivos.

Escritura y composición:

- a) Técnica de escritura: Clasificar. Escribir resúmenes. Comparar: estructuras comparativas de igualdad, superioridad e inferioridad.
- b) Proyecto de escritura: Escribir una carta la directora. Escribir normas.

Comunicación oral:

Obtener información de diversas fuentes. Escuchar y debatir. Retener datos. Describir un lugar.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- Breve introducción para motivar al alumno.
- Explicación de la unidad.
- El alumno plantea las dudas que puedan surgir.
- Comprensión, estudio y repaso del tema.

Actividades habituales de los alumnos:

- Lectura comprensiva y expresión oral.
- Ejercicios escritos sobre el tema dado.
- Corrección de los ejercicios anteriores.
- Uso del diccionario y juegos de lenguaje.
- Cuentos, cómic, cartas, descripciones...

MATERIALES CURRICULARES

Libros de texto:

- Lengua 3º y 4º Ed. S.M.

Otros materiales:

- Cuaderno
- Libro de lectura. "El Arca de los Cuentos". Ed. Vicens Vives"
- Cuentos. Biblioteca de aula. Diccionario.

EVALUACIÓN

Criterios generales:

- Evaluación diaria. Evaluación escrita de cada unidad

Estrategia de evaluación

- Expresión oral: vocabulario 25%
- Expresión escrita: ortografía 25%
- Gramática: conceptos 15%
- Evaluación escrita quincenal de cada unidad 25%
- Trabajo de cuaderno: orden y limpieza 10%

Procedimientos de evaluación

- Expresión oral, vocabulario, errores en la expresión.
- Expresión escrita, ortografía, frases, repetición de palabras o no, signos de puntuación, orden y limpieza.
- Observación diaria personal
- Repaso de conceptos que no quedan claros

Formas de recuperación

- Actividades de refuerzo
- Corrección del trabajo mal realizado
- Completar el trabajo no realizado

ÁREA: MATEMÁTICAS

Esta área será impartida por las tutoras respectivas.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

Números y operaciones. Sistemas de numeración.

- Será capaz de utilizar en contextos cotidianos, la lectura y la escritura de números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor posicional de cada una de ellas y comparando u ordenando números por el valor posicional y en la recta numérica.

Números y operaciones. Cálculo numérico.

- Al final del proceso de aprendizaje es capaz de realizar cálculos numéricos con números naturales, utilizando el conocimiento del sistema de numeración decimal y las propiedades, en situaciones de resolución de PROBLEMAS.

Números y operaciones. Resolución de problemas.

- Al final del proceso de aprendizaje es capaz de resolver problemas en contextos cotidianos, utilizando estrategias personales para su resolución y realizando las operaciones pertinentes.

Geometría. La situación y el espacio.

- Será capaz de obtener información puntual y describir una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista ...) tomando como referencia objetos familiares y utilizar las nociones básicas de movimientos.

Geometría. Formas geométricas.

- Será capaz de reconocer y describir formas y cuerpos geométricos del espacio (polígonos, cubos, prismas, cilindros, esferas)

La medida. Estimación y cálculo de magnitudes.

- Será capaz de realizar, en contextos reales, estimaciones y mediciones escogiendo, entre las unidades e instrumentos de medida usuales, los más ajustados al tamaño y naturaleza del objeto.

Tratamiento de la información, azar y probabilidad.

- Será capaz de recoger los datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana, utilizando técnicas sencillas de recuento, ordenar estos datos atendiendo a un criterio de clasificación y expresar el resultado en forma de tablas o de gráficos.

Competencias transversales.

- Lograr hacer cálculos con el ordenador.
- Aprender matemáticas **hablando** sobre las mismas. Se trabajan los programas de la competencia lingüística.
- Hacer mención expresa del día dedicado a las matemáticas.

CONTENIDOS DEL 3er CURSO

1º. Trimestre:

- Números y operaciones:
 - Números de tres, cuatro y cinco cifras. Aproximaciones, estimaciones. Ordinales. Restas llevando. Prueba de la resta. Problemas con dos operaciones.
- Geometría y medida:
 - Segmento. Tipos de rectas y ángulos.
- Solución de problemas y gráficos:
 - Pasos para resolver un problema. Elegir el dato y la pregunta que sobra o falta.
 - Coordenadas de casillas en una cuadrícula.

2º Trimestre:

- Números y operaciones:
 - Tablas de multiplicar. Multiplicaciones llevando. La división y su prueba. Problemas de dos operaciones.
- Geometría y medida:
 - Polígonos, triángulos. Clasificación. Circunferencia y círculo.
- Solución de problemas y gráficos:
 - Diferenciar problemas de una y dos operaciones. Elegir la pregunta que corresponde.
 - Gráficas de barras de dos características.

3º. Trimestre:

- Números y operaciones:
 - Divisiones con divisor de una cifra. Divisiones con ceros en el cociente. Problemas con dos operaciones.
 - El decímetro, el metro, el kilómetro.
 - El litro, medio litro, cuarto de litro. Kilo, medio kilo, cuarto de kilo. El gramo.
 - El reloj. Monedas y billetes.
 - Perímetro. Área con cuadrado unidad. Simetría y traslación.
 - Prismas y pirámides. Cuerpos redondos.

- Solución de problemas y gráficos:
 - Inventar un problema a partir de : un dibujo, unos cálculos, unas operaciones.
 - Hacer croquis.

CONTENIDOS DEL 4º CURSO

1º Trimestre:

- Números y operaciones. Los números romanos.
 - Números de cinco cifras .Comparaciones. Aproximaciones .Números de seis y siete cifras
 - La suma: sus propiedades. La multiplicación por una, dos y tres cifras y sus propiedades.
- Solución de problemas. Problemas de dos operaciones y gráficos:
 - Pasos para resolver un problema. Completar datos. Reconstruir el enunciado de un problema.

2º Trimestre:

- Números y operaciones:
 - División exacta y entera. Prueba de la división. Divisiones con ceros en el cociente. Divisiones con divisor de dos cifras.
- Geometría, medida y estadística:
 - Rectas y ángulos. Medidas y clasificación de ángulos.
 - Unidades de tiempo. El reloj digital.
 - Clasificación de triángulos, cuadriláteros y paralelogramos.
- Solución de problemas y gráficos:
 - Diferenciar problemas de una y dos operaciones .Elegir los cálculos correctos entre varios datos. Estimar soluciones.
 - Gráficas de barras de tres características.
- Números y operaciones:
 - Fracciones. Comparación de fracciones .Fracción de un número. Unidad, décima y centésima.
- Geometría, medida y estadística:
 - Metro, decímetro, centímetro y milímetro. Unidades mayores que el metro.
 - Litro, decilitro y centilitro. Gramo, kilogramo y tonelada.
 - Suceso seguro, posible e imposible. Más probable y menos probable. Media
 - Prismas y pirámides: clasificación. Cuerpos redondos.
- Solución de problemas y gráficos:
 - Inventar un problema a partir de un dibujo, cálculos, operaciones, textos.
 - Pictogramas. Dibujos y croquis.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- Breve introducción para motivar al alumno
- Explicación de la unidad
- El alumno plantea las dudas que puedan surgir
- Compresión, estudio y repaso del tema.

Actividades habituales de los alumnos:

- Cálculo mental oral y escrito
- Realización de problemas
- Ejercicios del libro

MATERIALES CURRICULARES

Libros de texto

- Matemáticas 3º y 4º Ed. S.M.

Otros materiales

- Compás, reglas, escuadras, cartabón, cuaderno, etc.

EVALUACIÓN

Criterios generales:

- Evaluación diaria de lo hecho en clase y en casa
- Comprobar en la pizarra lo aprendido en clase
- Evaluación escrita de cada unidad

Estrategia de evaluación

- Prueba escrita de la unidad 60%
- Realización de trabajo en casa 10%
- Realización de trabajos de aula 20%
- Limpieza y orden 10%

Procedimientos de evaluación

- Pruebas de cálculo mental
- Evaluación de cada unidad por escrito y en la pizarra
- Corrección diaria del trabajo

Formas de recuperación

- Actividades de refuerzo
- Corrección del trabajo mal realizado
- Completar el trabajo no realizado

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Esta área será impartida por las tutoras respectivas.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

El entorno y su conservación

- Será capaz de reconocer y explicar, recogiendo datos y utilizando aparatos de medida, las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo clima, vegetación...) y las formas de vida y actuaciones de las personas, valorando la adopción de actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.

La diversidad de los seres vivos

- Será capaz de identificar y clasificar animales, plantas y rocas según criterios científicos.

La salud y el desarrollo personal

Será capaz de identificar las consecuencias para la salud y el desarrollo personal de determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.

Personas culturas y organización social

- *Será capaz de señalar algunas funciones de las administraciones y de las organizaciones diversas y su contribución al funcionamiento de la sociedad, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas.*

Cambios en el tiempo

- Será capaz de explicar con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana, relacionado con hechos históricos relevantes, identificando las nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

Materia, energía y tecnología

- Será capaz de identificar fuentes de energía y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y hacer uso responsable de la misma.
- Será capaz de analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones de cada una de ellas y planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto.
- Es capaz de obtener información relevante sobre hechos previamente delimitados, hacer predicciones sobre sucesos naturales y sociales, integrando datos de la observación y comunicar los resultados.

Competencias transversales

- Realizar tablas de clasificación con el ordenador.
- Celebración del día del medio ambiente.
- Celebración del día de la mujer trabajadora.
- Celebración del día de los derechos del niño.
- Aprendizaje de vocabulario básico relacionado con C. del medio, en inglés.
- Llevar a cabo la práctica de cuidado medioambiental de "Las tres erres": Reducir el consumo de energía y materiales, Reutilizar materiales y Reciclar los materiales.

CONTENIDOS DEL 3er CURSO

1º Trimestre:

- Las partes del cuerpo .Huesos articulaciones y músculos .Diferencias entre las personas.
- Los sentidos. Su cuidado.
- Los animales vertebrados: mamíferos, reptiles, aves , anfibios y peces. Animales en peligro de extinción.
- Animales invertebrados: Moluscos, medusas, gusanos arañas. Los insectos y su importancia.

2º Trimestre:

- Las máquinas: funcionamiento y seguridad.
- El planeta Tierra, el Sol, la Luna. Movimientos. Representación. Nos protegemos del sol.
- El agua: cambios, ciclos. Importancia de su ahorro.
- El aire y el tiempo atmosférico. El clima, las estaciones. La contaminación del aire.

3º Trimestre:

- Los paisajes: de interior, costa. Ríos, lagos, embalses. Protección del paisaje.
- La localidad y la población. Pueblos, ciudades. Culturas diferentes.
- Los trabajos: primario, secundario y terciario. El trabajo infantil.
- Las instituciones de la localidad. El ayuntamiento y los servicios. Ponerse en lugar de otro.
- Conocer el pasado. El tiempo y la historia. Tradiciones. El valor de la historia.

CONTENIDOS DEL 4º CURSO

1º Trimestre:

- Comemos y respiramos. La circulación de la sangre.
- Los alimentos y los nutrientes. La dieta y los hábitos saludables.
- Las plantas: su nutrición y reproducción.
- Rocas y minerales. El suelo.
- Que es un ecosistema. Relaciones y conservación de los mismos.

2º Trimestre:

- La materia y sus propiedades .Los cambios en la materia. Los materiales.
- Las fuerzas. La energía y sus usos.
- La luz y su propagación. Los colores.
- Municipios y comarcas. Las comunidades autónomas. El territorio de Andalucía.
- El relieve de Andalucía. Las aguas y el clima. La vegetación y la fauna.

3º Trimestre:

- La población de Andalucía. Fiestas y tradiciones.
- El trabajo clasificado por sectores: Primario, Secundario y Terciario.
- La organización del Estado .La participación ciudadana. Las instituciones de Andalucía.
- En tiempos de los primeros seres humanos.
- En tiempos de los romanos.

- En tiempos de los caballeros. La huella de al-Ándalus.
- En tiempos de los navegantes.
- En tiempos de las primeras fábricas.
- En nuestros tiempos.
- La declaración de los derechos de la Infancia
- Biografía de Cervantes y otros personajes de las distintas épocas.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- Breve introducción para motivar al alumno
- Lectura y explicación del tema
- Resumen de las ideas principales
- Comprobar si el alumno ha entendido lo explicado

Actividades habituales de los alumnos:

- Lectura del tema
- Preguntar las dudas
- Ejercicios del libro
- Resúmenes y esquemas de los temas
- Estudio diario

MATERIALES CURRICULARES

Libros de texto

- Conocimiento del Medio 3º y 4º Ed. S.M.

Otros materiales

- Láminas, mapas, cuaderno...

EVALUACIÓN

Criterios generales:

- Evaluación diaria de lo hecho en clase
- Evaluación escrita de cada unidad

Estrategia de evaluación

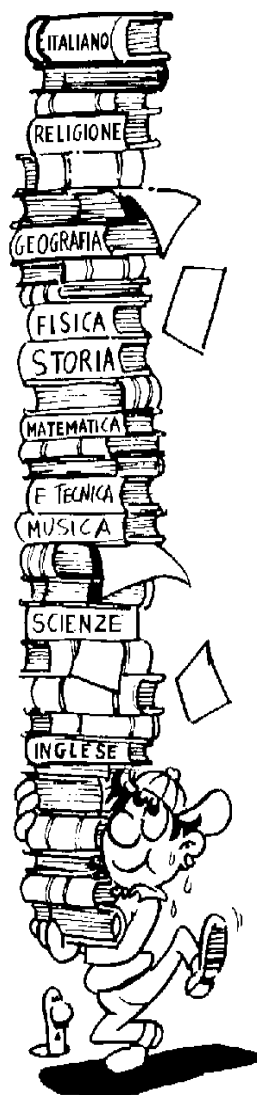
- Pruebas orales y escritas 50%
- Trabajo diario 40%
- Orden y limpieza 10%

Procedimientos de evaluación

- Evaluación diaria y de la unidad
- Orden y limpieza
- Trabajo en grupo
- Actitud en clase

Formas de recuperación

- Terminar trabajos atrasados
- Actividades de refuerzo si es necesario.



ÁREA: ARTÍSTICA (D^a Encarni Trabado Herrera)

PLÁSTICA

OBJETIVOS

- Relacionar gestos del rostro humano con esquemas de dibujo
- Adquirir nociones espaciales básicas.
- Obtener representaciones tridimensionales a partir del plano.
- Explorar diversas aplicaciones de los materiales plásticos.
- Reconocer y aplicar recursos gráficos que proporcionen expresividad a un comic.
- Crear formas tridimensionales con partes móviles.
- Explorar técnicas diversas de representación, mezclas y elaboración de colores.
- Completar una composición a partir de esquemas.

Todas estas competencias tienen como finalidad el fomento de la creatividad, orden y limpieza en los trabajos de expresión plástica. Entendiendo que es un proceso que nunca llega a su término.

CONTENIDOS DEL 3er CURSO

1^{er}. Trimestre:

- Dibujo de caras.
- Combinación de color.
- Perspectiva en el dibujo.
- Dibujo con diferentes texturas.
- Dibujo de animales.
- Expresividad en los dibujos del comic .Dibujo sobre cuadrícula.

2º Trimestre:

- Tamaño y posición de los elementos.
- Dibujo sobre manchas de color.
- Dibujos de paisajes con ceras.
- Dibujo a partir de esquemas. Líneas curvas.

3^{er}. Trimestre:

- La técnica del collage .Superposición de elementos.
- Obtención de texturas con rallados.
- Uso de la cuadrícula en el dibujo.
- Dibujo de la figura humana.
- Coloreado de fotografías.
- Elaboración de un cartel.



CONTENIDOS DEL 4º CURSO

1^{er}. Trimestre:

- Esquemas y dibujo de personas en movimiento.
- Relación entre figura y fondo. Planos de profundidad.
- Dibujo de bodegones. Dibujo con manchas de color. Dibujo de paisajes con ceras.

2º Trimestre:

- Representar el movimiento.
- Uso expresivo del color. Iluminar un edificio. Luces y sombras en el dibujo. Gammas de color.

3^{er}. Trimestre:

- Dibujar personajes y la figura humana
- Dibujar paisajes. Paisajes con simetría.
- Usos del fondo de color. Distribución de los elementos.
- Uso de la cuadrícula para dibujar.
- Dibujo de interiores. Elaboración de una escena inventada.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- Exposición de la actividad a realizar
- Explicación de la técnica a utilizar y material necesario
- Animar al alumno a realizar la tarea de forma limpia, ordenada y creativa

Actividades habituales de los alumnos:

- Coloreado, recorte y pegado.
- Modelado
- Sombreado con lápiz de grafito



MATERIALES CURRICULARES

Otros materiales

- Cartulinas, pasta de modelar, lápices, témperas, ceras, rotuladores, etc.

EVALUACIÓN

Criterios generales:

- Interés del alumno en la realización de la actividad. Uso adecuado de los materiales

Estrategia de evaluación

- Actitud ante el trabajo, esfuerzo y técnicas empleadas

Procedimientos de evaluación

- Se valora la limpieza, el orden y la creatividad
- La técnica empleada
- El acabar la actividad

Formas de recuperación

- Terminación de los trabajos atrasados

MÚSICA

OBJETIVOS

- Escuchar, observar, reconocer y utilizar los diferentes instrumentos escolares.
- Realizar improvisaciones musicales con los instrumentos escolares.
- Experimentar el lenguaje musical con los instrumentos
- Escuchar, observar y reconocer auditivamente algunos instrumentos de la orquesta.
- Discriminar auditivamente cualidades del sonido: timbre, altura, duración e intensidad.
- Entonar canciones con acompañamiento instrumental y corporal
- Interpretar coreografías y danzas adaptando los movimientos corporales a la música
- Manejo y utilización de la flauta dulce.
- Interpretación de pequeñas melodías con la flauta dulce.
- Participar en actividades musicales y conciertos fuera del aula
- Conocer obras musicales y sus autores

CONTENIDOS

1^{er} Trimestre

- El carrillón, las castañuelas y los platos. Las notas Do, Re, Mi, Sol y La
- Interpretación de un cuento musical con los instrumentos escolares conocidos. Interpretación con la flauta de pequeñas melodías con los sonidos Sol y Mi. Interpretación de pequeñas piezas con instrumentos de percusión donde haya negras, corcheas y silencios de negras.
- El compás de 2/4. La línea divisoria. Improvisación rítmica
- Las notas Do, Re, Mi, Sol, La y Do alto. Interpretación de la danza internacional
- El güiro, Los bongos y las claves. Improvisación musical con los instrumentos anteriores. Duración del sonido

2º Trimestre

- La nota La en la flauta dulce. Interpretación de pequeñas melodías con la flauta donde intervengan los sonidos Sol, Mi y La. La blanca. Compás de 2/4 y líneas divisorias
- La guitarra. Audición de piezas musicales y reconocimiento en ellas de la guitarra
- Interpretación de un cuento musical
- La pandereta, el metalofono y la caja o tambor. Improvisación musical

3^{er} Trimestre

- La nota Do alto en la flauta. Interpretación de pequeñas melodías con la flauta en las que intervengan los sonidos Sol, Mi, La y Do alto. Fuerte y piano. Interpretación de la danza "Cuadrilla rusa"
- Pulso y ritmo. Interpretación de pequeñas piezas con instrumentos de percusión
- La nota Fa en flauta. Las notas Sol, Mi, La, Do alto y Fa. El compás de 4/4
- Identificación de los instrumentos estudiados en láminas y audiciones musicales. Interpretación de pequeñas melodías con la flauta.

METODOLOGÍA

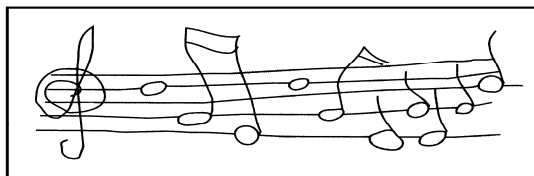
Metodología docente:

- De las dos sesiones semanales una estará destinada a audiciones y otra a actividades.
- Como asistimos a conciertos didácticos los trabajaremos también en esta sesión para que los niños vayan preparados para lo que van a oír.
- Quince minutos aproximadamente antes de acabar las 2 sesiones se dedicará un tiempo para el manejo de la flauta dulce.
- La metodología será activa y participativa. Los contenidos se repetirán continuamente a lo largo del curso valorándose mucho el esfuerzo de cada niño.
- Los datos observados en clase los anotaremos diariamente en una ficha individual para cada niño donde, además de recoger lo aprendido por ellos, se recogerá también las faltas de asistencia, el comportamiento, la limpieza y el orden en sus trabajos y los olvidos de material en sus casas.

Actividades habituales de los alumnos:

INDIVIDUALES:

- Actividades en la libreta de Música
- Aprendizaje de pequeñas melodías con la flauta
- Realización de fichas



COLECTIVAS:

- Interpretación de melodías con diversos instrumentos repartidos entre los niños de la clase.
- Interpretación de cuentos musicales, coreografías y danzas.
- Asistencia a conciertos didácticos

MATERIALES CURRICULARES

- Libreta de Música.
- Una flauta dulce
- Fotocopias y material entregado a los alumnos.

EVALUACIÓN

La evaluación es continua al igual que la recuperación. Se basará en la observación sistemática del trabajo diario de los niños. Todos los datos observados en clase y que anotamos en la ficha individual nos servirán a la hora de calificar al niño.

Se valorará el esfuerzo realizado por los niños, la limpieza, presentación y orden en sus trabajos y el traer el material y no olvidarlo en sus casas.

ÁREA: INGLÉS

D^a M^a Luisa Marín Sánchez y D. Miguel Pastilla Bermúdez

OBJETIVOS

- Desarrollar el interés y el disfrute en el aprendizaje del Inglés
- Fomentar un deseo activo en los alumnos para comunicarse en Inglés.
- Aprender el valor comunicativo de la lengua inglesa a través de actividades lúdicas.
- Utilizar recursos no lingüísticos para hacerse comprender en las actividades de comunicación y relación con los demás.
- Relacionar el Inglés con otras áreas de conocimiento incluidas en su nivel.
- Hacer que los alumnos sean conscientes de sus logros y progresos, así como de su actitud y participación.
- Proporcionar una base de vocabulario, funciones lingüísticas y pronunciación para los cursos siguientes

CONTENIDOS

1^{er} Trimestre

- Saludos, presentación, nombre y edad. Números del 1-20. Colores
- Objetos del aula. Preposiciones IN, ON, UNDER
- Ropas. Familia. Verbo To Have. Preguntas y contestaciones sobre lo que tienen

2º Trimestre

- Verbo To Like. Expresiones sobre los que les gusta o no usando el vocabulario de la comida
- Uso de las formas verbales Cant/can´t . Números del 20 al 50.
- Rutinas diarias, levantarse, desayunar, ir al colegio. Horas de reloj

3er Trimestre

- Clima. It´s hot, it´s cold. Ropas adecuadas para los distintos climas
- Adjetivos para describir personas y objetos

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

Se intentará que los alumnos aprendan de un modo activo mediante la participación directa de los mismos en todo tipo de actividades que así lo van a requerir. Todos los trabajos girarán en torno a un eje temático basado siempre en un centro de interés cercano a ellos y se intentará que se transfieran conceptos y estrategias adquiridas en su lengua materna para poder ir aprendiendo el nuevo idioma. Se aprovecharán todas las oportunidades para conectar el Inglés con las demás áreas de estudio.

Actividades habituales de los alumnos:

- Para aprender el lenguaje fundamental de cada unidad los alumnos participarán activamente en juegos de movimiento, canciones, dramatizaciones y actividades lúdicas de juegos con el lenguaje, tales como crucigramas, ordenamiento de palabras, frases, etc...
- Para las actividades de audición, los alumnos realizarán ejercicio de localización de vocabulario básico previamente trabajado, escuchando una historia o visualizándola en el vídeo.
- Para las actividades de explotación se realizarán tareas en gran grupo, grupos de cuatro o en parejas, donde los alumnos van a aprender a encontrar y compartir información.
- Para practicar la producción de sonidos, ritmos y entonación, los alumnos realizarán actividades de reproducción de canciones y poemas.
- Para las actividades de refuerzo y ampliación los alumnos realizarán tareas individuales, tanto de lectura de palabras y de frases breves, como de escritura del vocabulario básico aprendido.

MATERIALES CURRICULARES

Libros de texto

- Cool Kids 3º y 4º. Ed. Oxford.

Otros materiales

- Lápiz y goma. Cuaderno de ejercicios para clase.

EVALUACIÓN

Criterios generales:

- Comportamiento, atención e interés por aprender, colaboración y curiosidad en las actividades realizadas.
- Si reconoce o reproduce sonidos propios de la lengua inglesa y si capta informaciones globales de lo que escucha.
- Si participa en situaciones de comunicación dentro del aula, utilizando la lengua inglesa oral.
- Si usa estrategias de su propia lengua para hacerse entender en Inglés.
- Si finaliza sus tareas adecuadamente

Estrategia de evaluación

- Ficha de observación del trabajo del alumno.
- Ficha de autoevaluación del alumno, en donde revisa lo que ha aprendido o lo que debe reforzar.
- Prueba oral o escrita al final de cada unidad.
- Se le dará más importancia al trabajo de clase, actitud, colaboración y a la realización del cuaderno de trabajo diario que a las pruebas escritas:

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

D^a Celia María Rodríguez López y D^a Silvia Labella Ruiz

OBJETIVOS

- Tomar conciencia de la simetría y afirmación de la lateralidad
- Tomar conciencia de las partes corporales y sus posibilidades de acción
- Mejorar la capacidad de ajuste corporal
- Desarrollar el equilibrio estático y dinámico
- Conocer e interiorizar hábitos de vida saludables
- Desarrollar la estructuración y percepción espacial y temporal
- Desarrollar habilidades básicas
- Diferenciar estructuras rítmicas y adaptar el movimiento a ellas
- Mejorar, conocer y experimentar las posibilidades expresivas del cuerpo
- Practicar juegos con estrategias de cooperación, cooperación-oposición y oposición

CONTENIDOS

1º Trimestre

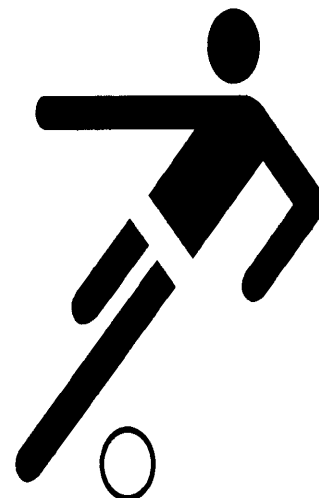
- Empezamos el curso. Evaluación inicial. Muchas gracias
- Esquema corporal. Aprendo a mover el esqueleto
- Percepción espacial. Conocer a tus compañeros.
- Percepción temporal. Ritmo. El circo ha llegado al cole.
- Equilibrio. Bota y rebota.

2º Trimestre

- Desplazamientos. Controla.
- Saltos. Golpea sin parar.
- Giros. Hay que ponerse en forma
- Lanzamientos, recepciones y golpesos. A que jugaban mis abuelos

3º Trimestre

- Expresión corporal. Puedo hablar sin palabras
- Juegos populares, tradicionales y cooperativos. ¿A que jugarán mis hijos?
- Actividades en la naturaleza y patio. ¿Qué he aprendido?



METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- A nivel práctico, se plantean las actividades a realizar con la consiguiente ejecución por parte de los alumnos/as. Una vez que éstos/as las están realizando se van haciendo las correcciones oportunas y prestando las ayudas necesarias.
- A nivel teórico, se explicación del tema a tratar y planteamiento de ejercicios correspondientes.

MATERIALES CURRICULARES

- Se ha implantado un cuadernillo del alumno realizado por un profesor del centro. De esta manera los alumnos pueden trabajar y escribir en él (aunque se haya financiado con el dinero del cheque libro
- “ La educación física en el segundo ciclo “Cuaderno del alumno. Autor : Manuel Jiménez López

EVALUACIÓN

- Se controlará si el alumno/a participa activamente en la ejecución de las actividades propuestas (tanto prácticas como teóricas)
- Se evalúan tanto las actitudes como las aptitudes, así como el nivel de conocimientos teóricos adquiridos...

AREA: RELIGIÓN

Dª María Luz Díaz Aguado

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno.

- Desde esta área: Se favorece el conocimiento y la valoración del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética.
- Se fomenta la capacidad de aprender a través de la síntesis de la información, la opinión y el impulso del trabajo en equipo.
- Contribuye al descubrimiento de su identidad personal.

CONTENIDOS DEL 3er CURSO

1^{er} Trimestre

- Dios nos habla
- Dios es el creador
- Dios promete un salvador
- Nace el Salvador!

2º Trimestre

- Jesús de Nazaret
- Jesús es el hijo de Dios
- Jesús murió por nosotros
- Jesús ha resucitado

3^{er} Trimestre

- La Virgen María
- Dios nos envía su Espíritu
- Taller de tiempos litúrgicos

CONTENIDOS DEL 4º CURSO

1^{er} Trimestre

- Jesús anuncia la Buena Noticia
- Los discípulos de Jesús
- La iglesia de Jesús
- Taller de Navidad

2º Trimestre

- Los sacramentos
- El bautismo
- Dios siempre perdona
- Taller de Semana Santa

3^{er} Trimestre

- La Eucaristía
- Jesús nos enseña a rezar
- Vida para siempre
- Taller de la Virgen María

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Metodología docente:

- Se procura que el alumno adquiera los conocimientos por medio de una participación activa en el aula a través de diversas actividades.
- Sobre todo en el primer ciclo se parte de la experiencia del alumno, ya que ésta, junto con sus ideas sobre la realidad que le rodea, se emplean como punto de partida para nuevos aprendizajes y conocimientos.
- Se trabaja con narraciones de historias de los personaje bíblicos que aparecen en los temas.

Actividades habituales de los alumnos:

- Se intenta que las actividades sean motivadoras y estén encaminadas a estimular el trabajo personal así como a promover una actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Además de atender la explicación del profesor el alumno realiza un trabajo individual que facilita el mejor desarrollo de sus capacidades y ritmo de aprendizaje de acuerdo a sus circunstancias personales. Este trabajo consiste en la lectura y localización de textos de la Biblia y contestar preguntas.
- También se trabaja en grupo ya que ello favorece el intercambio de ideas, la motivación y el que unos aprendan de otros. Los grupos se organizan como equipos estables, por parejas o con otro tipo de agrupación sencilla y funcional.

MATERIALES CURRICULARES

Libros de texto

- Religión Católica 3º y 4º Ed. Santillana.

Otros materiales

- Biblia, películas de dvd, revistas, historias de la Biblia adaptadas, dibujos, etc...

APOYO A LA INTEGRACIÓN

D^a. M^a Luisa Mesa Aguado

Los Objetivos, Contenidos, Actividades, Metodología y Evaluación, en este Aula, no pueden estar tan estructuradas, en el tiempo, como en las demás, ya que dependen del punto de partida, del nivel de maduración de los alumnos, (que es distinto aunque pueda ser parecido), de su aptitud y también, como no, de su actitud.

OBJETIVOS

Adaptados a las aptitudes de cada niño/a

Cuando se fijen los objetivos, han de ser realistas y realizar una revisión trimestral, al menos, por si es necesario plantearse un cambio en los mismos

1. Atención

Mantener la atención, durante una explicación o lectura y para intervenir cuando sea su turno

2. Comprensión de órdenes o consignas

Comprender, verbalizar y realizar órdenes sencillas relacionadas con actividades diarias y con tareas y juegos

3. Hábitos de autonomía y sociales

Adquirir unos hábitos de autonomía y sociales:

Ir y venir solo/a por el colegio, (servicios, otras aulas, despachos), saludando al entrar o salir, pidiendo las cosas por favor y dando las gracias

Recoger y colocar los materiales y demás utensilios, (así como las mesas y sillas), en su lugar de origen, antes de salir del aula

Sentarse correctamente

Controlar la agresividad y la impaciencia en su relación con los compañeros y adultos

4. Expresión oral

Pronunciar despacio y con corrección, realizando las concordancias en género y número, ampliar todo lo posible su vocabulario y eliminar las palabras del argot callejero

5. Percepción visual

Reconocer, identificar y nombrar: colores, formas y tamaños.

Discriminar figura / fondo

6. Percepción auditiva

Discriminar timbre e intensidad de los diferentes sonidos

Discriminar fonemas

7. Memoria visual y auditiva

Evocar objetos, dibujos, personas...

Recordar series de cifras o de palabras, frases cortas y cuentos sencillos

8. Orientación espacial y temporal

Saber los conceptos básicos relacionados con el espacio, (dentro /fuera, arriba/abajo...) y con el tiempo, (antes/después....)

Conocer, mañana, tarde y noche. Las cuatro estaciones y sus características.
Explicar ordenadamente acciones cotidianas.

9. Conocimiento del propio cuerpo

Saber todos los conceptos básicos (esquema corporal) y reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo...
Saber rellenar, reseguir, recortar..., (coordinación viso- motriz).

10. Lecto – Escritura

Discriminar, reconocer, leer y escribir las vocales y consonantes, las palabras realizadas con ellas.
Realizar frases y dictados sencillos

11. Matemáticas

Saber los conceptos básicos, más/menos, corto/largo/igual,....
Numeración hasta el 50, al principio, e ir añadiendo decenas según se vea la evolución. Reconocer, nombrar y escribir al dictado
Realizar sumas (de dos sumandos) y restas, (sin llevar).Ir añadiendo el resto de las operaciones
Trabajar el pensamiento lógico
Realizar problemas que se resuelvan con dichas operaciones, (una sola)

CONTENIDOS

No curriculares, (excepto en el área de Lengua y Matemáticas), algunos necesarios para ir avanzando.
Adaptados al nivel de Competencias de cada niño/a, y/o grupo, teniendo siempre como referencia los contenidos de su nivel, para lo cual se pasará una Prueba Inicial que nos ayudará a situarnos

METODOLOGÍA

Activa, estimulando siempre la participación de los alumnos en todas las tareas, en las explicaciones, verbalizando sus dudas y resolviéndolas
Empleando todos los recursos disponibles y haciéndoles ver que si ellos quieren pueden

ACTIVIDADES

Antes de empezar a realizarlas, se darán explicaciones cortas y claras, cerciorándonos a continuación de su comprensión mediante la repetición de las mismas, o de las pautas a seguir, (por parte de los alumnos/as).
Actividades motivadoras y agradables en su presentación, (fichas, juegos...)
Cortas, que se puedan empezar y acabar en la misma
Novedosas y lúdicas, cuando estén indicadas, o nos sirvan, para introducir o trabajar algo en concreto, (ordenador)

EVALUACIÓN

Será continua, a lo largo de todo el curso, fijándonos para la misma, en el esfuerzo y la actitud del alumno/a, más que en lo aprendido. Sin descuidar esto tampoco, por supuesto.

LOGOPEDIA

D^a María Isabel Peinado Fernández

OBJETIVOS

La intervención pretende abarcar aquellos aspectos básicos del lenguaje y de la comunicación así como otros aspectos fundamentales para el aprendizaje.

a) En cuanto a las alteraciones lingüísticas:

Potenciar los mecanismos básicos del lenguaje; audición, voz y articulación.

Establecer la adquisición de las diferentes dimensiones del lenguaje en su forma, contenido y uso.

b) En cuanto al desarrollo comunicativo:

Favorecer el desarrollo de los procesos de comprensión y producción lingüística.

Presentar las bases del funcionamiento lingüístico para contextos determinados.

Facilitar el uso de las distintas funciones del lenguaje.

c) En cuanto a la incidencia en su desarrollo escolar:

Desarrollar habilidades que permitan identificar los errores articulatorios.

Trabajar aquellos aspectos que se relacionen de manera más directa con un buen aprendizaje del proceso lecto-escritor.

Valorar el proceso comunicativo como una vía fundamental de acceso al desarrollo educativo.

Crear actitudes que favorezcan un uso adecuado del lenguaje tanto en su fondo (respetando normas, utilizando elementos de cortesía...) como en su forma (no gritar, mirar a la persona con la que hablas...).

CONTENIDOS

1.- Audición:

Discriminación auditiva.

Entrenamiento auditivo.

Lectura labial

2.- Fonación:

Respiración y soplo.

Articulación: adquisición del sistema fonológico.

Cualidades de la voz.

Habilidad motora de labios, lengua y palada

3.- Lenguaje:

Vocabulario: desarrollo, categorías, relaciones.

Uso del vocabulario.

Estructuración del lenguaje.

Producciones orales: longitud, adecuación y uso.

Producciones escritas.

Elementos prosódicos.

Funciones del lenguaje.

4.- Requisitos necesarios para el aprendizaje.

ACTIVIDADES

- ✓ De percepción y discriminación auditiva de sonidos, fonemas, sílabas, palabras y frases
- ✓ De desarrollo de la movilidad y sensibilidad de mejillas, boca, labios, lengua para realizar movimientos coordinados como succionar, morder y realizar degluciones correctas.
- ✓ De respiración y soplo.
- ✓ Para adquirir toda la secuencia fonológica.
- ✓ De ejercitación de las cualidades de la voz.
- ✓ De desarrollo de las habilidades motoras de la lengua, labios y paladar blandos.

- ✓ De desmutización, vocalización y articulación.
- ✓ De ejercitación de aspectos prosódicos (entonación y ritmo). Uso de pseudo palabras y logotomas.
- ✓ De desarrollo sintáctico (imitación, completar frases, añadir/eliminar elementos, cambiar el orden,...)
- ✓ De desarrollo semántico (vocabulario productivo, campos semánticos, nombrar, definir, interpretar imágenes,...)
- ✓ De comprensión verbal (interpretar órdenes, responder a preguntas, elegir una frase que represente un dibujo o al revés,...)
- ✓ Encaminadas a corregir los errores que los problemas articulatorios ocasionan en el lenguaje escrito.
- ✓ Para los distintos usos del lenguaje (pedir cosas, contar experiencias, saludo, imaginar sobre personajes e historias, elaborar órdenes, expresar estados de ánimo, hacer preguntas, conversaciones por teléfono, simulación de situaciones con técnicas teatrales,...)
- ✓ Actividades encaminadas a desarrollar la capacidad de atención, imitación y seguimiento estructurado de órdenes.
- ✓ De relajación
- ✓ De higiene nasal.
- ✓ Para desarrollar el Programa de Habilidades Lingüísticas: relajación, respiración, praxias, discriminación, vocabulario, para afianzar los aspectos fonético-fonológicos ya citados.

METODOLOGÍA:

La intervención se enfocará básicamente a crear un clima de comunicación, a provocar la necesidad de hablar y hacerse entender en unos casos y funcionalizar la comunicación en otros.

La colaboración con las familias y tutorías será fundamental tanto para la aplicación como para el seguimiento de los progresos del alumnado y/o dificultades que se presenten. Entre todos debemos procurar que el niño/a hable, despertando su curiosidad e interés para que consiga una estructuración lógica de su actuación lingüística que le permita finalmente obtener una producción articulatoria lo más normalizada posible.

RECURSOS MATERIALES

Es conveniente disponer de una gran variedad de material con objeto de diversificar las situaciones y servir de elementos motivadores en las sesiones de intervención. Entre ellos destaca:

- ✓ Material general básico (espejo, guantes, depresor,...)
- ✓ Materiales de diagnóstico y seguimiento.
- ✓ Material para el entrenamiento fonético-semántico y sintáctico (láminas, seriaciones, lotos, juegos, cassettes de sonido y ruidos, cuentos sin letras, libros de dibujos y acciones, mini arco, libros de Wally, dominós, trenes de palabras, memorys, cómics para hablar, fonodil, los textos "Hablamos bien 1 y 2",...)
- ✓ Cassette, micrófono y grabadora.
- ✓ Láminas temáticas.
- ✓ Materiales para soplo (globos, velas, matasuegras,...).
- ✓ Ordenador y programas (cinco programas para trabajar con la tarjeta VISHA especialmente indicados para trabajar con niños que presentan pérdida auditiva).
- ✓ Todos aquellos materiales de uso cotidiano que ayuden a simular situaciones de la vida real (juguetes de cocina o baño, teléfonos reales en desuso, prendas de vestir,...)

EVALUACIÓN

Mediante la valoración inicial establecemos el nivel lingüístico del alumnado y se especifican qué aspectos requieren intervención. A lo largo del curso se medirán los cambios producidos durante el programa con objeto de modificar contenidos, estrategias metodológicas, agrupamientos o cualquier otro factor que favorezca la consecución de los objetivos previstos.



***CEIP JULIO RODRÍGUEZ
ARMILLA (GRANADA)***